

**ISTITUTO PACIFICI E DE MAGISTRIS SEZZE
SEZIONE SCIENTIFICA**

**PROGRAMMA SVOLTO
DI
LATINO**

CLASSE IV sez. B LS

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DOCENTE: prof.ssa ANGELINI PAOLA

LIBRO IN ADOZIONE: G GARBARINO, L. PASQUARIELLO, M. MANCA *HOSPITES 2, PARAVIA*

MODULO 0 CICERONE

Cicerone

L'autore e il suo tempo

Cenni biografici e percorso politico

Le orazioni ciceroniane

Verrine, Catilinarie, Filippiche

Le opere retoriche

De oratore, Brutus, Orator

Il pensiero politico di Cicerone

De re publica: fonti e temi

Il pensiero politico

La forma di Stato prediletta dall'autore

Il Somnium Scipionis: par. 13-14-15-16

"La vanità della gloria terrena e l'immortalità dell'anima"

Cicerone filosofo

L'eclettismo e il metodo d'indagine filosofica di Cicerone

Le opere filosofiche

De finibus

Tusculanae disputationes

De senectute

De amicitia

L'epistolario ciceroniano: valore umano e storico

Epistolae familiares XIV, 23

Ad Atticum XII, 14, 3

IL CONTESTO STORICO-POLITICO E CULTURALE DELL'ETÀ AUGUSTEA

MODULO I : VIRGILIO E ORAZIO: UNA VITA TRA POESIA, NATURA E ATTUALITÀ POLITICA

Contesto storico-politico e culturale dell'età di Augusto

Virgilio

Cenni biografici

Le Bucoliche

Caratteri e contenuti

Prima Bucolica in lingua vv. 1-18

Introduzione traduzione e analisi

Quarta Bucolica, vv.1-25

Temi e struttura

Le Georgiche

Caratteri, contenuti e messaggio dell'opera

II, "L'elogio della vita agreste"

IV, "La comunità esemplare delle api"

"Le favole di Aristeo" e di "Orfeo e Euridice"

Il lavoro nelle Georgiche virgiliane

L'Enaide

Caratteri e contenuti

Genesi e trama

Personaggi e problematiche

Proemio, vv. 1-11 introduzione, traduzione e analisi

Libro IV: "Didone si rivolge a Enea in procinto di abbandonarla"

"Un addio pieno di rancore"

"Didone si uccide"

ORAZIO: ex umile potens

Orazio

Cenni biografici

Le Satire

Caratteri e contenuti

Le Odi

Caratteri e contenuti

Ode I, 9 in lingua italiana

Ode I, 11 introduzione traduzione e analisi

Ode III, 30 in lingua italiana

Le Odi civili

Ode I, 37 in lingua italiana

MODULO II: LA POESIA ELEGIACA

Presentazione dei lavori di ricerca svolti dai ragazzi

Introduzione all'elegia latina

TIBULLO

Le vicende umane

Le Elegie

Temi e personaggi

Corpus Tibullianum

Elegia I, 1

Elegia I, 4

PROPERZIO

Una vita breve ed intensa

Le Elegie

Temi e personaggi

Elegia I, 1

OVIDIO

Vicende biografiche

Itinerario poetico

Le opere elegiache ed erotico-didascaliche

Amores (cenni)

Ars amatoria (cenni)

Il poema epico-mitologico

I principali miti d'amore e di vendetta nelle "Metamorfosi"

EDUCAZIONE CIVICA: L'IDEOLOGIA DELLE GEORGICHE VIRGILIANE; L'ELOGIO DELLA VITA AGRESTE, PERCHÉ IL LAVORO È UN LABOR.

SEZZE 06/06/2025

L'INSEGNANTE
Angelini Paola